

第廿二讲 拣选合 神心意的人

罗马书第 9 章第 19-24 节：「¹⁹ 这样，你必对我说：“他为什么还指责人呢？有谁抗拒他的旨意呢？”²⁰ 你这个人哪，你是谁，竟敢向 神强嘴呢？受造之物岂能对造他的说：“你为什么这样造我呢？”²¹ 窑匠难道没有权柄从一团泥里拿一块作成贵重的器皿，又拿一块作成卑贱的器皿吗？²² 倘若 神要显明他的忿怒，彰显他的权能，就多多忍耐宽容那可怒、预备遭毁灭的器皿；²³ 又要将他丰盛的荣耀彰显在那蒙怜悯、早预备得荣耀的器皿上。²⁴ 这器皿就是我们被 神所召的，不但是从犹太人中，也是从外邦人中。这有什么不可呢？」

我们把第 9 章第 1-24 节这一段分成三次讲，因为这一段第一个就说到 神的拣选，我们要说清楚，第二我们要讲拣选的原因，我们不能够拣选 神，只有 神拣选我们，所以圣经里有几句话是我们特别要懂的：「不在乎人的行为，乃在乎召人的主。」这是第 11 节，第 16 节又说：「据此看来，这不在乎那定意的，也不在乎那奔跑的，只在乎发怜悯的 神。」所以不在乎人的行为，不在乎定意的，也不那在乎奔跑的，只在乎发怜悯的 神，只在乎召人的主。

神以圣召召我们，不是按行为，乃是祂看我们的内心

神救了我们，以圣召召我们，不是按我们的行为，乃是按祂的旨意和恩典，所以一个人得救恩不是靠行为，那么有人说：不是靠行为，靠什么呢？神察看你的心，神看人不像人看人，人是看外貌，神是看内心，「心动则 神知」，神鉴察人在心机未动之时，神能够看见人的心，我们中国人有句话说「知人知面不知心」，我们人只看见人的脸，看不到人的心，但是神不然，神是鉴察人肺腑的，所以神能够看见人里边的光景；比如主耶稣看见拿但业就说：「这是一个真以色列人，是心中没有诡诈的。」主耶稣就看见他的心了，因为祂知道万人的心，不用人告诉祂什么。

弟兄姊妹们，神不是顶注意一个人的外貌、行为，神最注意的是人的内心，假如你心里不错，行为上做错了一点，那叫无心之过，神会赦免饶恕的，假如人外边装得很好，心里却很邪恶，那神一定要处罚这个人，他外边讲仁义道德，里边是男盗女娼，里头是一种坏的心思，这个人就没有办法得到赦免，所以神监察人跟人不一样，人是看外貌，神是看内心，神有的时候给我们许多试验，也是要把我们把内心显明出来，神有时候用几十年的时间来磨练人，让人把自己的内心显明出来，神就是要这个心。

弟兄姊妹们，我们知道神拣选的人是合祂心意的，神是察看人的内心，不在乎你的行为，不在乎你奔跑，不在乎你定意，在乎你的心内如何；我们看一处旧约圣经，在申命记第8章，神考查人是考查人的内心，不是看人的外表，申命记第8章第2节：「你也要纪念耶和华你的神在旷野引导你这四十年，是要苦炼你、试验你，（我们注意底下）要知道你心内如何，肯守他的诫命不肯。」就是要把你心显明出来，神要查看人的心，撒母耳记上第16章第7节：「耶和华却对撒母耳说：不要看他的外貌和他身材高大，我不拣选他，（神拣选人的看什么呢？）因为耶和华不像人看人，人是看外貌，耶和华是看内心。」所以神拣选人的原则不是看外貌，是看人的内心，所以这不在乎行为，因为行为是外头的东西，存心未必是如此。

有的人外面装得仁义道德，在人前做好事表功，他的行为表现的很好，可是他的心却是沽名钓誉，其实他只是拿这个作手段笼络人而已，神一眼就看透了，「人心比万物都诡诈，谁能识透呢？」人的心好诡诈，但是耶和华却看穿了，所以神看人的内心，那么神拣选人也是看人的内心，不是看人的外貌，所以不在乎行为，不在乎定意，不在乎奔跑，你外表再怎么努力，但神还是要察看你的内心如何。

弟兄姊妹们，我们知道了神拣选的原则，这个非常要紧，我们蒙了恩宠、蒙了拣选，是我们的荣耀，你的内心一定有些合乎神心意的，所以神拣选我们；那些神不拣选的，他的心神知道，你不知道，你希望你家里的每个人都得救，有的时候你觉得：我的老公（太太）能得救就好了，但是神拣选不拣选他，那是一个问题，有的人说：我只要死命地求；除非你能够改变他（她）的心，因为神要监察，神要察看人的心肠肺腑，大卫就非常懂这个，大卫作诗

歌就说：「神哪！求你鉴察我、试验我，看我里面有什么恶行没有」，所以神试验、鉴察的都是人的内心，「看我心里面有什么恶行没有」，是看里面，不是外面，所以神拣选人是察看人的内心，不在乎人的行为，不在乎定意的，不在乎奔跑的，你的内心若合乎神的心意，你就蒙拣选了，这个非常要紧的。

从 19 节开始说到另外一个拣选，神是窑匠（是造物的主），祂造世上的人就像窑匠抻泥，圣经里说神造人就像窑匠抻泥巴一样，真的是如此，在旧约里也这么说，约伯记就说神造人像抻泥一样：神用骨与筋将人全身联络、用皮和肉当衣服给人穿上，然后神在里边放一个灵魂（心灵），罗马书第 9 章 19 节也是这么说的，「这样，你必对我说：“他为什么还指责人呢？有谁抗拒他的旨意呢？”你这个人哪，你是谁，竟敢向神强嘴呢？受造之物岂能对造他的说：“你为什么这样造我呢？”窑匠难道没有权柄从一团泥里拿一块作成贵重的器皿，又拿一块作成卑贱的器皿吗？」所以神造人就像窑匠抻泥巴。

神造人是最用心的，为的是预备耶稣「道成肉身」，所以人是祂的预像

根据圣经说，神造人费了三道手续，神造其他的东西费一道、二道手续就可以了，造人是费了三道手续，所以人是神的杰作，以赛亚 43 章第 7 节：「就是凡称为我名下的人，是我为自己的荣耀创造的，是我所作成、所造作的。」创造、造作、作成，这就是三道手续，神造人的目的是为了什么呢？是为祂自己的荣耀，人是一个器皿，神造人是用泥巴造一个器皿，这个器皿作什么用呢？预备神的灵从人里边通过来彰显神的荣耀。

好像电器行里各种的电器，收音机、电炉子、电灯、电扇、电热器、电冰箱……电器行里头卖很多各种各样的电器，这些电器造出来的用处是什么呢？彰显电的能力，电透过这些电器把它伟大的能力都彰显出来，也就是将它的荣耀都发挥出来，这就是电器跟电的关系。我们人跟神也是这样，神是灵，我们人不是电器，是灵器，神造了这些属灵的器皿，所以人为万物之灵，人有「灵犀一点通」，人是跟神有关系的，所以神造人是让人作一个属灵的器皿，属灵的器皿作什么用呢？神的灵通到他里边，在里边运行，这些灵器就彰显神的

荣耀。

有的人彰显 神的能力，有的人彰显 神的爱，有的人彰显 神的光，有的人彰显 神的热，有的人彰显 神的冷（电冰箱），有的人彰显 神的风（让人轻快、凉爽，给人享受）…… 神藉着这些器皿发挥许多的功能，人也是如此，人是灵器， 神是灵， 神要藉着灵器彰显祂各种的功能和荣耀，这就是 神造人的目的。

神怎么造呢？第一步是创造。从无中生有叫「创造」，把已有的加以配合叫「制造」，把制造好的各种物质再加以安排叫什么呢？这个叫「构造」，比如氢原子、氧原子是 神第一次就造出来了的，是 神创造的时候就有的； 神再造的时候，就把两个氢原子、一个氧原子配到一起变成水，这是第二次，叫「制造」，然后又把水和其他东西配合在一起，比如把水和锅炉、筏门、轮子配合在一起就变成蒸汽机，这叫什么？这个就叫构造。神造人就有「创造」、「制造」、「构造」三个手续，是 神为自己的荣耀所「创造」、所「作成」的、所「造作」的。

我们人是 神经过三个手续才作成的， 神为什么要造人呢？ 神造人有两个用处，刚才我们说的器皿是一个用处，是不是？这里告诉我们是两个用处：一个是作成贵重的器皿，有好的用处，一个是作成卑贱的器皿，有坏的用处；我们在这里就晓得， 神创造人类是按照祂自己的意思所造的，祂是窑匠，抻泥巴造很多的器皿，造出来的器皿目的不一样。有一部分是预备遭毁灭的，这些器皿就是预备要把它打碎、毁灭的，这些预备遭毁灭的器皿也有一个用处，是彰显 神的权能、显明祂的忿怒的。

我们知道 神造一切的东西都有祂的目的，我再举个例子，前边有句话使我们更能够明白这个意思，比如我们常常有一个怀疑，有一个大的疑问说： 神是权能的，那 神为什么造撒但呢？有没有这个问题？我想你一定有，有人就说：撒但原来是天使长，不是坏的， 神造的时候是好的；那你就会问： 神是不是全知的呢？祂知不知道这个天使长将来要变成一个撒但跟祂作对呢？既然 神是全知的，祂不造他就好了嘛！人家回答说： 神是全知的，撒但也有他的用处；你接着又问： 神是不是全能的呢？ 神若是全能的，祂把这个撒但消灭了不就天下太平了吗？这些问题你觉得好有趣，好有力量，可能人家不能回答，但是你若读圣经，圣经里都有解释。

人最大的疑问是 神为何造「撒旦」

神造撒但也有他的用处，就写在罗马书的第 9 章第 17 节，这句话是个隐喻，是用比喻的法子：「因为经上有话向法老说：我将你兴起来，特要在你身上彰显我的权能，并要使我的名传遍天下。」法老是一个遭毁灭的器皿，法老是神造的，但是也有用处，神把他兴起来，要在他身上彰显神的权能，这个法老是预表撒但的，假如宇宙中只有神而没有撒但的话，神的权能不能彰显，神就无所作为，神的忿怒、神的权能、神的公义、神的圣洁都不能彰显。很奇怪！

我举个例子来说，我们若想说明什么叫「白」，一定要有个相对的东西来衬托它，这个「白」才显得出来，那你用什么东西衬托呢？「黑」，对不对呢？越「黑」的东西就越衬托出那个「白」，所以黑的东西是彰显白的；那什么叫「爱」呢？这个也不容易懂，必须有个相对的东西来显明，那就是「恨」，「恨」的越厉害越能显明「爱」；什么叫「大」呢？这个也没法形容，就必须有个「小」来反衬，拿个「小」的跟「大」的一比，你就知道这个是「大」；什么叫「长」呢？你拿个「短」的，「短」的就证明那个「长」的，这些都是相对的；什么叫「永远」呢？那就必须有时间，有「暂时」才有「永远」，这些都是难以说明的；什么叫「正直」呢？必须有个「弯曲」的东西摆在它面前，这个直就显明出来了，所以神兴起撒但来是彰显神的，撒但的名字叫什么呢？叫对头，「撒但」原文的意思就是「相对的」，他是与神作对、跟神对着干的，有了相反的就有正，对不对呢？所以神兴起撒但来有他的功用，不是说撒但的存在没有价值，等神都显明了，大家都认识神了，撒但就没有用了，所以撒但是彰显神的权能的。

又说「并要使我的名传遍天下」，没有撒但的话，人就不容易认识神，没有「小人」就不能显出谁是「君子」来，没有坏的就显不出什么是好的来。各位，小孩子们看电视，第一件事情就是问谁是好人，说：你看！他是坏人，他在做坏事，那个好人打抱不平，在捉这个坏人；所以这个坏人就显明了那个是好人，没有恶就没有善，神是良善的，神是至善的，除祂以外没有善，是不是呢？但是没有恶怎么显明神是善呢，不可能，因此神要兴起这个法老来，就是撒但，神准许他存在，让他作那个相对的东西，神是正直的，他是歪曲的、邪僻的，他一定是这样，就显明神的正。

人也是如此，有一些人是作 神荣耀的器皿，这批人也预备将来去得荣耀，他们在地上活着的目的就是彰显 神的荣耀，以赛亚 43 章第 7 节：「就是凡称为我名下的人，是我为自己的荣耀创造的，是我所作成、所造作的。」这里说明白了， 神创造人是为彰显祂的荣耀，人被创造的用处，第一就是彰显 神的荣耀，除此之外还有第二个用处，我也要说明，在以赛亚 43 章第 21 节，这个用处我们更要明白，我们查罗马书第 3 章的时候曾经讲过：「这百姓是我为自己所造的，好述说我的“美德”」。所以一个人在地上的用处就是两个：一个叫「彰显 神的荣耀」，一个叫「述说 神的美德」。

神造人的时候，给人一个嘴巴，会发音、会说话、会唱歌，很奇怪！并且能够言之有理，能够述说、能够描绘，人的口真是好；你看那些政治家都是滔滔不绝，能够把人迷得都去拥护他，其实是他的嘴巴厉害，人的嘴巴非常厉害，但是人的嘴巴要败坏人、损人的时候也不得了，骂起人来也不得了，所以人的嘴有两个用处，一个就是坏的用处，一个就是好的用处。 神造人这个器皿是好的用处，一个就彰显祂的荣耀，一个就是述说祂的美德，假如这个器皿能够作到这个，那就是荣耀 神的器皿，也就是将来得荣耀的器皿；假如这个器皿是亏缺 神的荣耀，专门破坏 神的荣耀，专门说些缺德、败坏人的话，他的嘴巴专门羞辱 神，那么这个人一定遭毁灭，对不对呢？

但是两种人都有， 神并不是只造一种，所以 神从一团泥里拿一块作成贵重的器皿，又拿一块作成卑贱的器皿，这两种器皿都有用，那些坏的器皿有没有用呢？有用，要显明祂的忿怒，彰显祂的权能，好让人知道宇宙中有公义的神，宇宙中有审判的主，宇宙不是没有主宰没有管辖的，至高之处有一位，祂来判断，祂来刑罚，弟兄姊妹们，这个是彰显，是显明，所以我们就知道 神造的人有两种。

感谢主！弟兄姊妹们，你查圣经要感谢主，你要大大地感谢，因为我们居然蒙了拣选！我们是被 神所召的，我们是哪一号器皿呢？是「又要将他丰盛的荣耀彰显在那蒙怜悯、早预备得荣耀的器皿」，我们是蒙怜悯，是预备要去得荣耀的，但我们用处是什么呢？是把 神丰盛的荣耀通过我们彰显出来。把 神的美德通过我们述说出来。